PROPERTY OF
SAMUEL O. PRATT
MUSIC LIBRARY

Alph. Hasselmans

TROIS PRÉLUDES

Pour la HARPE

N° 1.	*Prix net :*	1.75
N° 2.	—	1.35
N° 3.	—	2. »

Paris, A. DURAND & FILS, Editeurs
4, Place de la Madeleine.

Déposé selon les traités internationaux. Propriété pour tous pays.
Tous droits d'exécution, de traduction, de reproduction et d'arrangements réservés.

Imp. Delanchy

PRÉLUDE

pour la Harpe

N° 1

ALPH. HASSELMANS
Op. 51

Andante – *sempre legato*

HARPE

p

sempre ***p*** *. con malinconia*

(DO ♭)

(♭)

(♭)

(DO ♭)

(RÉ ♭)

(RÉ ♭)

accelerando e cresc.

a Tempo

Poco rit.

a Tempo

dim.

poco cre - scen - do

p

dim

Poco rit.

dim.

Tempo 1°

pp

Poco rit.

a Tempo

Poco rit.

pp

C. Douin, gr. - Poinçons. A. Durand & Fils. D. & F. 6185 Imp. Delancny. 51. Fᵍ St Den.

à Monsieur Roland-Gosselin.

PRÉLUDE

pour la Harpe

PROPERTY OF
SAMUEL O. PRATT
MUSIC LIBRARY

N° 2

ALPH. HASSELMANS
Op. 52

Andante – *legato*

HARPE

p

segue

le chant bien soutenu

sf

sf

Poco rit.

sf

p

A. Durand & Fils, Éditeurs D. & F. 6186 Paris, 4, Place de la Madeleine.

a Tempo

(fix SOL♮)

p

Animato

f

sf

sempre f con calore

Poco string.

Poco rit.

a Tempo

p

p

di - mi - nu - en - do

Rit.

pp

pp

C. Douin, gr. - Poinçons A. Durand & Fils. D. & F. 6186 Imp. Delanchy, 51, Fg St Denis